**КОМУНАЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ «КИЇВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ ПЕДАГОГІЧНИХ КАДРІВ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***СХВАЛЕНО*** Протокол засідання вченої ради КНЗ КОР «КОІПОПК» від 2021 року № |  | ***ЗАТВЕРДЖЕНО***Наказ КНЗ КОР «КОІПОПК» від 2021 року № |

**ПРОГРАМА**

**ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ КЕРІВНИКІВ ГУРТКІВ**

**ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ТА ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ**

**ІЗ ПРОБЛЕМИ «ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЇ**

**ІДЕНТИЧНОСТІ УЧНІВ ЗАСОБАМИ ОБРАЗОТВОРЧОГО**

**ТА ДЕКОРАТИВНО-ВЖИТКОВОГО МИСТЕЦТВА»**

Біла Церква – 2021

|  |  |
| --- | --- |
| ***Укладачі програми*** | **Власова В. Г.**методист відділу предметів художньо-естетичного циклу Комунального навчального закладу Київської обласної ради «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів», кандидат педагогічних наук.**Гаврилюк В.Ю.**,методист відділу виховної роботи та позашкільної освіти, викладач кафедри педагогіки, психології та менеджменту освіти Комунального навчального закладу Київської обласної ради «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів» |
| ***Найменування програми*** | Програма підвищення кваліфікації вчителів образотворчого мистецтва, інтегрованого курсу «Мистецтво», керівників гуртків закладів загальної середньої та позашкільної освіти із проблеми «Формування національно-культурної ідентичності учнівської молоді засобами образотворчого та декоративно-вжиткового мистецтва» |
| ***Мета програми*** | Підвищення професійної компетентності педагогічних працівників щодо формування національно-культурної ідентичності дітей та учнівської молоді засобами образотворчого і декоративно-вжиткового мистецтва |
| ***Напрям програми***  | Розвиток професійних компетентностей (знання фахових методик, технологій), педагогічно-мистецької майстерності |
| ***Зміст програми*** | ***№******з/п*** | ***Тема заняття*** | ***Год*** |
| **Модуль І** |
| 1.1 | *Вступ до теми* «Формування національно-культурної ідентичності учнівської молоді засобами образотворчого та декоративно-вжиткового мистецтва»  | 2 |
| 1.2 | Реалізація вимог Державного стандарту базової середньої освіти у вивченні предметів освітньої галузі «Мистецтво»  | 2 |
| **Модуль ІІ** |
| 2.1 | Формування національно-культурної ідентичності учнівської молоді засобами позакласної роботи та позашкільної освіти  | 2 |
| 2.2 | Комунікація через мистецтво – формування здатності емоційно реагувати на об’єкти та явища навколишнього світу, на художні цінності  | 2 |
| 2.3 | Потенціал образотворчого мистецтва у формуванні естетичного ставлення до навколишнього світу  | 2 |
| **Модуль ІІІ** |
| 3.1 | Використання цифрових ресурсів. Віртуальний простір художнього музею як освітній простір  | 4 |
| 3.2 | Сприймання та інтерпретація творів образотворчого мистецтва на уроках освітньої галузі «Мистецтво» та в позаурочній роботі  | 2 |
| 3.3 | Петриківський розпис як українське декоративно-орнаментальне малярство | 4 |
| 3.4 | Основи образотворчої грамоти. Закони композиції  | 2 |
| 3.5 | Витинанка як вид традиційного декоративно-вжиткового мистецтва українців  | 2 |
| **Модуль ІV** |
| 10. | *Тематична дискусія* з питань формування національно-культурної ідентичності учнівської молоді засобами образотворчого та декоративно-вжиткового мистецтва | 2 |
| ***Обсяг програми*** | 1 кредит ЄКТС (26 аудиторних годин, 4 години – самостійна робота) |
| ***Форма підвищення******кваліфікації*** | Інституційна (денна) |
| ***Результати навчання*** | *Загальні компетентності:*Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження *Професійні компетентності:*Здатність моделювати зміст навчання відповідно до обов’язкових результатів навчання учнів.Здатність формувати ціннісні ставлення учнів. Здатність використовувати стратегії роботи з учнями, які сприяють розвиткові їхньої позитивної самооцінки, я-концепції.Здатність формувати й розвивати в учнів ключові компетентності та вміння, спільні для всіх компетентностей.Здатність формувати мотивацію учнів та організовувати їхню пізнавальну діяльність. |