**КОМУНАЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ "КИЇВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ ПЕДАГОГІЧНИХ КАДРІВ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***СХВАЛЕНО***  Протокол засідання вченої ради КНЗ КОР «КОІПОПК»  від 21 січня 2021 року №1 |  | ***ЗАТВЕРДЖЕНО***  Наказ КНЗ КОР «КОІПОПК»  від 22 січня 2021 року 13/1 |

**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА**

**ПІДВИЩЕННЯ ФАХОВОЇ КВАЛІФІКАЦІЇ ВЧИТЕЛІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ, ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ ІЗ ПРОБЛЕМИ "РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ У ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ"**

Біла Церква – 2021

|  |  |
| --- | --- |
| ***Укладачі програми*** | **Плівачук К.В.**доцент кафедри суспільно-гуманітарної освітиКомунального навчального закладу Київської обласної ради "Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів», кандидат педагогічних наук,доцент,заслужений учитель України  **Заболотний О.В.**, начальник відділу освіти Сквирської міської ради, учитель Сквирського академічного ліцею, заслужений вчитель України |
| ***Найменування програми*** | Освітня програма підвищення кваліфікації вчителів української мови і літератури, зарубіжної літератури із проблеми "Розвиток творчих здібностей учнів у освітньому процесі» |
| ***Мета програми*** | Розвиток професійної компетентності вчителів української мови і літератури, зарубіжної літератури щодо розвитку творчих здібностей учнів у освітньому процесі |
| ***Напрям програми*** | Розвиток у здобувачів освіти спільних для ключових компетентностей умінь, визначених частиною першою статті 12 Закону України "Про освіту" |

**Зміст програми**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **Назва та зміст навчального модуля** | **Всього годин** | **Аудиторні** | | | | |
| **Лекції** | | **Семінари** | | **Практичні** |
| **Модуль І. Філософія освіти XXІ століття** | | **12** | **4** | **–** | | **8** | |
| **Модуль ІІ. Професійний розвиток педагогічних працівників в умовах реформування освіти** | | **10** | **2** | **–** | | **8** | |
| **Модуль ІІІ. Розвиток творчих здібностей учнів у освітньому процесі** | | **42** | **6** |  | | **26** | |
| *3.1. Організація розвитку творчих здібностей учнів у вивченні української мови і літератури, зарубіжної літератури* | | *24* |  |  | |  | |
|  | *Інваріантна частина* | **42** | **6** |  | | **26** | |
| 3.1.1 | Психолого-педагогічні аспекти виховання обдарованої дитини | 4 | 2 |  | | 2 | |
| 3.1.2 | Розвиток творчих здібностей учнів у вивченні української мови | 2 |  |  | | 2 | |
| 3.1.3 | Застосування методу проєктів на уроках української мови і літератури в закладах загальної середньої освіти | 2 |  |  | | 2 | |
| 3.1.4 | Моделювання ситуації успіху школярів засобами науково-дослідницької, краєзнавчо-пошукової роботи з української мови та літератури | 2 |  |  | | 2 | |
| 3.1.5 | Розвиток творчих здібностей в учнів під час вивчення синтаксису в шкільному курсі української мови. Багатство синтаксичних моделей речення, їх оформлення в усному мовленні та на письмі | 4 |  |  | | 4 | |
| 3.1.6 | Система позаурочної роботи з української мови і літератури з обдарованими дітьми в закладі загальної середньої освіти | 2 |  |  | | 2 | |
| 3.1.7 | Система роботи з обдарованими дітьми, підготовка їх до участі в конкурсах, олімпіадах | 4 | 2 |  | | 2 | |
| 3.1.8 | Літературне краєзнавство як спосіб формування творчої особистості | 2 | 2 |  | |  | |
| 3.1.9 | Організація роботи вчителя з обдарованими дітьми у процесі читання художніх творів | 2 |  |  | | 2 | |
| *3.2. Методика вивчення української мови і літератури, зарубіжної літератури* | | *18* | 4 |  | | 10 | |
| 3.2.1 | Сучасні механізми мотивації у вивченні школярами української мови на заняттях у закладах загальної середньої освіти | 2 |  |  | | 2 | |
| 3.2.2 | Сучасний підручник з української мови як ключовий компонент навчально-методичного комплекту | 2 | 2 |  | |  | |
| 3.2.3 | Модельні програми з української мови і літератури: концептуальні особливості | 2 |  |  | | 2 | |
| 3.3.4 | Формувальне оцінювання в системі оцінювання навчання учнів | 4 |  |  | | 4 | |
| 3.3.5 | Розвиток креативного потенціалу учнів в урочний та позаурочний час | 2 |  |  | | 2 | |
| 3.3.6 | Сучасна українська література: історико-культурна картина | 4 | 2 |  | | 2 | |
| ***Варіативна частина*** | | **6** | **4** |  | | **2** | |
| 3.3.7 | Формування читацької грамотності як провідної компетентності учнів Нової української школи | 2 |  |  | | 2 | |
| 3.2.8 | Компаративний аналіз художнього твору на уроках літератури | 2 | 2 |  | |  | |
| 3.2.9 | Охорона праці та безпека життєдіяльності у закладах освіти. Порядок розслідування нещасних випадків | 2 | 2 |  | |  | |
| 3.2.10 | Формування медіа та інформаційної грамотності учителя-словесника | 2 |  |  | | 2 | |
| 3.2.11 | Компетентнісно орієнтований урок зарубіжної літератури: формат креативних ідей учителя та учнів | 2 |  |  | | 2 | |
| 3.2.12 | Реалізація наскрізної змістової лінії «Здоров’я та безпека» на уроках словесності |  |  |  | |  | |
|  | ***Спецкурси за вибором*** | **6** |  |  | | **6** | |
| 3.2.13 | Організація та зміст інклюзивного навчання в закладах загальної середньої освіти | 4 |  |  | | 4 | |
| 3.2.14 | Психолого-педагогічна готовність вчителя до роботи з дітьми, які мають особливі освітні потреби | 2 |  |  | | 2 | |
| **Модуль ІV. Діагностико-аналітичний модуль** | | **8** | ***2*** | – | | ***8*** | |
|  | |  |  |  | |  | |
| 4.1 | Настановче заняття. Вхідне діагностування | 2 | 2 | – | | – | |
| 4.2 | Захист авторських проєктів | 2 |  |  | | 2 | |
| 4.3 | Тематична дискусія "Розвиток творчих здібностей учнів в освітньому процесі" | 2 | – | – | | 2 | |
| 4.4 | Вихідне діагностування | 2 | – | – | | 2 | |
|  | **Усього: 120 годин самостійна робота 48** | **120** | 72 |  | |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Обсяг програми*** | 4 кредити ЄКТС (72 аудиторних годин, 48 години – самостійна робота)120 год (72 – аудиторні, 48 – самостійна робота слухачів) |
| ***Форма підвищення***  ***кваліфікації*** | Інституційна (денна) |
| ***Результати навчання*** | *Загальні компетентності:*  Здатність до прийняття ефективних рішень у професійній діяльності та відповідального ставлення до обов’язків, мотивування людей до досягнення спільної мети.  Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження(культурна компетентність).  *Професійні компетентності:*  Здатність забезпечувати здобуття учнями освіти державною мовою.  Здатність формувати й розвивати в учнів ключові компетентності та вміння, спільні для всіх компетентностей.  Здатність формувати і розвивати мовно-комунікативні уміння й навички учнів.  Здатність здійснювати оцінювання та моніторинг результатів навчання учнів на засадах компетентнісного підходу.  Здатність добирати і використовувати сучасні та ефективні методики і технології навчання, виховання та розвитку учнів.  Здатність моделювати зміст навчання відповідно до обов'язкових результатів навчання учнів  Здатність розвивати в учнів критичне мислення.  Здатність до відстеження динаміки поступу особистості дитини в освітньому процесі та здійснення підтримки її розвитку творчих здібностей. |