**КОМУНАЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ «КИЇВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ ПЕДАГОГІЧНИХ КАДРІВ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***СХВАЛЕНО***  Протокол засідання вченої ради КНЗ КОР «КОІПОПК»  від 21 січня 2021 року №1 |  | ***ЗАТВЕРДЖЕНО***  Наказ КНЗ КОР «КОІПОПК»  від 22 січня 2021 року 13/1 |

**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА**

**ПІДВИЩЕННЯ ФАХОВОЇ КВАЛІФІКАЦІЇ**

**МУЗИЧНИХ КЕРІВНИКІВ ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ**

**за дистанційною формою навчання**

Біла Церква – 2021

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Розробники програми*** | **Ковальова С.В.,** доцент кафедри суспільно-гуманітарної освіти Комунального навчального закладу Київської обласної ради «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів», кандидат педагогічних наук, доцент  **Логімахова О.А.,**завідувач відділупредметів художньо-естетичного циклу Комунального навчального закладу Київської обласної ради «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів» | | |
| ***Найменування програми*** | Освітня програма підвищення фахової кваліфікації музичних керівників закладів дошкільної освіти | | |
| ***Мета програми*** | Підвищити рівень професійної компетентності музичних керівників закладів дошкільної освіти, розвивати готовність до впровадження інноваційних художньо-педагогічних технологій у мистецькому освітньому процесі закладів дошкільної освіти | | |
| ***Напрям програми*** | Розвиток професійних компетентностей музичних керівників закладів дошкільної освіти (знання фахових методик, технологій), педагогічно-мистецької майстерності | | |
| ***Зміст програми*** | ***№***  ***з/п*** | ***Тема заняття*** | ***Год*** |
|  | Філософія освіти ХХІ століття | 2 |
|  | Загальна характеристика можливостей системи дистанційного навчання. | 2 |
|  | Готовність педагогічних працівників до використання ІКТ в навчанні | 2 |
|  | Сучасні підходи до організації роботи музичного керівника закладу дошкільної освіти | 2 |
|  | Інноваційні художньо-педагогічні технології на музичних заняттях у закладі дошкільної освіти | 2 |
|  | Особливості організації, планування і проведення свят та розваг у закладах дошкільної освіти | 2 |
|  | Музична логоритміка в оздоровленні, комунікації і розвитку дітей дошкільного віку | 2 |
|  | Розроблення дидактичних відеоматеріалів у відеоредакторах для організації освітнього процесу на музичних заняттях у ЗДО | 2 |
|  | Використання освітніх онлайн-сервісів музичними керівниками закладів дошкільної освіти | 2 |
|  | *Тематична дискусія* з питань сучасних підходів до організації роботи музичного керівника закладу дошкільної освіти | 2 |
| ***Обсяг програми*** | Очно-дистанційна форма: 2 кредити ЄКТС (60 год: 22 год аудит. + 38 год керована самостійна робота ) | | |
| ***Форма підвищення***  ***кваліфікації*** | Інституційна (очно-дистанційна форма навчання) | | |
| ***Результати навчання*** | *Загальні компетентності:*  Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження.  *Професійні компетентності:*  Здатність дотримуватися вимог нормативно-правових документів, що регламентують організацію освітнього процесу.  Здатність до створення безпечних, психологічно комфортних та толерантних умов освітнього процесу.  Здатність до відстеження динаміки поступу особистості учня в освітньому процесі та здійснення підтримки її розвитку.  Здатність вивчати, аналізувати та застосовувати під час планування освітнього процесу професійну інформацію, яка представлена в літературі, на електронних носіях, на Web-сервісах тощо. | | |