

**КОМУНАЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
«КИЇВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ
ПЕДАГОГІЧНИХ КАДРІВ»**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор інституту



Євгенія БАЧИНСЬКА

07.11.2022

СХВАЛЕНО

Протокол засідання вченої ради
КНЗ КОР «КОПОПК»

від 11.10.2022 № 4

**ПРОГРАМА
ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ ВЧИТЕЛІВ
ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ, УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ
ІЗ ПРОБЛЕМИ «ІНТЕРМЕДІАЛЬНИЙ АНАЛІЗ В ІНТЕРПРЕТАЦІЇ
ЛІТЕРАТУРНОГО ТВОРУ»**

Розробники програми	Дем'яненко О. О., доцент кафедри славістичної філології, педагогіки та методики викладання Білоцерківського національного аграрного університету, кандидат педагогічних наук Мірошник С. І., завідувач кафедри суспільно-гуманітарної освіти Комунального навчального закладу Київської обласної ради «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів», кандидат педагогічних наук		
Найменування програми	Освітня програма підвищення фахової кваліфікації вчителів зарубіжної літератури, української мови і літератури «Інтермедіальний аналіз в інтерпретації літературного твору»		
Мета програми	Розвиток здатності вчителів зарубіжної літератури, української мови і літератури застосовувати інтермедіальний аналіз у вивченні літератури		
Напрямок програми	Розвиток професійних компетентностей (знання фахових методик, технологій)		
Зміст програми	№ з/п	Тема заняття	Год
	Модуль I		
	1.1	Вступ до теми «Інтермедіальний аналіз у вивченні літератури»	2
	1.2	Правопис української мови: історія та сучасність	2
	Модуль II		
	2.1	Формування читацької грамотності як провідної компетентності учнів Нової української школи	4
	2.2	Особливості цифрової епохи й освітній простір	2
	Модуль III		
	3.1	Інтермедіальність як явище мистецтва. Інтермедіальні студії в літературознавстві	2
	3.2	Література і живопис. Літературний імпресіонізм як дискурс взаємодії мистецтв	2
	3.3	Музика і література: імпліцитна та експліцитна форми інтермедіальності	2
	3.4	Література і просторові мистецтва: інтермедіальні виміри	2
	3.5	Література і драматичне мистецтво. Театр: гра, театральність, маскарад	2
		Кінематограф і література: найвідоміші кіноінтерпретації класичних творів	2
		Медіамистецтво у просторі сучасного літературно-художнього твору	2
	Модуль IV		
	9.	Тематична дискусія з питань інтермедіального аналізу художніх творів у шкільному курсі зарубіжної та української літератури	2
Обсяг програми	1 кредит ЄКТС (26 аудиторних годин, 4 години – самостійна робота)		
Форма підвищення кваліфікації	Інституційна (денна)		
Результати навчання (перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться/набуватимуться)	<i>Загальні компетентності:</i> Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження.		

	<i>Професійні компетентності:</i> Здатність формувати та розвивати в учнів ключові компетентності та вміння, спільні для всіх компетентностей. Здатність розвивати в учнів критичне мислення. Здатність усвідомлювати та позиціонувати взаємозалежність людей і систем у глобальному світі прогнозувати результати освітнього процесу. Здатність формувати ціннісні ставлення в учнів.
--	---