

**КОМУНАЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
«КИЇВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ
ПЕДАГОГІЧНИХ КАДРІВ»**



**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА
ПІДВИЩЕННЯ ФАХОВОЇ КВАЛІФІКАЦІЇ МУЗИЧНИХ
КЕРІВНИКІВ ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ**

Розробники програми	Ковальова С.В. , доцент кафедри суспільно-гуманітарної освіти Комунального навчального закладу Київської обласної ради «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів», кандидат педагогічних наук
Найменування програми	Освітня програма підвищення фахової кваліфікації музичних керівників закладів дошкільної освіти
Мета програми	Розвиток професійних компетентностей музичних керівників закладів дошкільної освіти щодо упровадження інноваційних художньо-педагогічних технологій на музичних заняттях у ЗДО, знання фахових методик із питань організації музичного виховання в ЗДО
Напрямок підвищення кваліфікації	Розвиток професійних компетентностей (знання навчального предмета, фахових методик, технологій)

Зміст програми

№ з/п	Назва та зміст навчального модуля	Всього	Аудиторні		
			Лекції	Семінари	Практичні
Модуль I. Філософія освіти XXI століття		6	2	—	4
Модуль II. Професійний розвиток педагогічних працівників в умовах реформування освіти		10	4	—	6
Модуль III. Реалізація освітнього напрямку “Дитина у світі мистецтва ” на засадах компетентнісного підходу		48	2	—	46
Інваріантна частина		28	2	—	26
3.1. 3.1. Компетентнісний потенціал освітнього напрямку "Дитина у світі мистецтва" Державного стандарту дошкільної освіти		10	—	—	10
3.1.1.	Нормативно-правова база, програмно-методичне забезпечення роботи музичного керівника закладу дошкільної освіти	2	2	—	—
3.1.2.	Професійна компетентність музичного керівника закладу дошкільної освіти	2	—	—	2
3.1.3	Сучасне портфоліо музичного керівника ЗДО	4	—	—	
3.1.4	Мистецько-творча компетентність як ресурс формування особистості в музично-виховному процесі закладу дошкільної освіти	2	—	—	2
3.2. Сучасні вимоги до організації музично-виховного процесу у закладах дошкільної освіти		18	—	—	18
3.2.1.	Інноваційні художньо-педагогічні технології на музичних заняттях у закладі дошкільної освіти	2	—	—	2

3.2.2.	Тілесна перкусія (Body Percussion) як інструмент комунікації, пізнання мистецтва та спосіб самовираження особистості дошкільників	4	–	–	4
3.2.3.	Музично-педагогічна технологія Карла Орфа у розвитку творчості дітей дошкільного віку	4	–	–	4
3.2.4.	Логоритміка і музикотерапія в системі арт-терапевтичних практик музичного керівника	4	–	–	4
3.2.5	Організація традиційних та інноваційних музичних занять: дидактичний аспект	2	–	–	2
3.2.5.	Активізація пізнавальних мистецьких інтересів дітей дошкільного віку засобами цифрових технологій	2	–	–	2
Варіативна частина		20	–	–	20
<i>3.3. Психолого-педагогічний супровід діяльності музичного керівника закладу дошкільної освіти</i>		8	–	–	8
3.3.1.	Особливості емоційного та психолого-педагогічного впливу мистецтва на сенсорний розвиток дітей дошкільного віку в ЗДО	2	–	–	2
3.3.2.	Психологічні основи музичної діяльності та характеристика музичних здібностей дітей: музична діагностика	4	–	–	4
3.4.3.	Психологія художньої обдарованості дітей дошкільного віку	2	–	–	2
3.4	<i>Музична діяльність засіб розвитку музично-творчої компетентності дітей дошкільного віку</i>	12	–	–	12
3.4.1	Музичний ігровий фольклор у патріотичному вихованні дітей дошкільного віку	2	–	–	2
3.4.2	Творчий розвиток дітей дошкільного віку на заняттях із музичного виховання із використанням конструктора LEGO	2	–	–	2
3.4.3.	Колективне музикування як засіб розвитку комунікаційних та музично-творчих компетентностей дітей дошкільного віку	2	–	–	2
<i>3.5. Хореографічна діяльність дітей різних вікових категорій</i>		6	–	–	6
Спецкурси (спецпрактикуми) за вибором		6	–	–	6
Модуль IV. Діагностико-аналітичний модуль		8	–	2	6
4.1.	Настановче заняття. Вхідне діагностування	2	–	2	–
4.2.	Тематична дискусія «Сучасні технології у формуванні музично-творчої компетентності дітей у закладах дошкільної освіти»	4	–	–	4
4.3.	Вихідне діагностування	2	–	–	2

Обсяг програми	4 кредити ЄКТС (72 аудиторні години, 48 годин – самостійна робота)
Форма підвищення кваліфікації	Інституційна (денна)
Результати навчання	<i>Загальні компетентності:</i> Здатність до прийняття ефективних рішень у професійній діяльності Здатність навчатися упродовж життя. <i>Професійні компетентності:</i> Здатність дотримуватись вимог нормативно-правових документів, що регламентують організацію освітнього процесу в закладі дошкільної освіти. Здатність до здійснення психолого-педагогічної діагностики дітей. Здатність до створення безпечних, психологічно комфортних та толерантних умов навчально-виховного процесу в ЗДО. Здатність до відстеження динаміки розвитку дитини в навчально-виховному процесі із музичного виховання та здійснення підтримки її творчого вдосконалення. Здатність усвідомлювати особисті відчуття, почуття та емоції, потреби, керувати власними емоційними станами. Здатність використовувати інновації у професійній діяльності. Здатність формувати та розвивати в дітей ключові компетентності та вміння, спільні для всіх компетентностей.