

**КОМУНАЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
«КИЇВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ
ПЕДАГОГІЧНИХ КАДРІВ»**



**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ
УЧИТЕЛІВ-ЛОГОПЕДІВ, УЧИТЕЛІВ-ДЕФЕКТОЛОГІВ, ФАХІВЦІВ
ІНКЛЮЗИВНО-РЕСУРСНИХ ЦЕНТРІВ, ПСИХОЛОГІВ, МУЗИЧНИХ
КЕРІВНИКІВ, АСИСТЕНТІВ ВИХОВАТЕЛІВ, ФІЗИЧНИХ
ІНСТРУКТОРІВ, ВИХОВАТЕЛІВ ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ,
УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ІЗ ПРОБЛЕМИ
«ІНСТРУМЕНТИ ЛОГОРИТМІКИ ТА МУЗИКОТЕРАПІЇ В
БЕЗПЕЧНОМУ СЕРЕДОВИЩІ ЗАКЛАДУ ОСВІТИ»**

Укладачі програми	Ковальова С.В. , доцент кафедри суспільно-гуманітарної освіти Комунального навчального закладу Київської обласної ради «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів», кандидат педагогічних наук, доцент		
Найменування програми	Освітня програма підвищення кваліфікації з теми « Інструменти логоритміки та музикотерапії в безпечному середовищі закладу освіти »		
Мета програми	Підвищити методичний та практичний рівень професійної компетентності учителів-логопедів, учителів-дефектологів; фахівців інклюзивно-ресурсних центрів; психологів, музичних керівників, асистентів вихователів, фізичних інструкторів, вихователів закладів дошкільної освіти; учителів початкових класів, асистентів вчителів закладів загальної середньої освіти щодо використання логоритміки та музикотерапії в освітньому процесі закладів освіти як ефективних інструментів емоційно-психологічної підтримки, збереження здоров'я і розвитку дітей (з ООП)		
Напрямок програми	Формування у здобувачів освіти загальних і професійних компетентностей: вміння визначати сутність, ознаки та переваги безпечного освітнього середовища для всіх учасників освітнього процесу, розвиток їхньої готовності до використання технік, прийомів логоритміки та музикотерапії у практиці інклюзивного навчання дітей з особливими освітніми потребами		
Зміст програми	№ з/п	Тема заняття	Год.
	Модуль I Організація безпечного освітнього середовища		6
	1.	Вступ до теми " Інструменти логоритміки та музикотерапії в безпечному середовищі закладу освіти "	2
	2.	Створення безпечного емоційно-психологічного освітнього середовища	2
	3.	Кодекс безпечного освітнього середовища	2
	Модуль II Психолого-педагогічний супровід освітнього процесу		8
	1.	Музично-психологічний механізм логоритміки та музикотерапії у корекції психофізичних порушень дітей та їх психоемоційних станів	2
	2	Психологічна підтримка та збереження здоров'я учасників освітнього процесу засобами логоритміки і музикотерапії	4
		Психологічна стійкість та резильєнтність під час війни	2
	Модуль III Практичний інструментарій логоритміки й музикотерапії		10
	1.	Ефективні прийоми і техніки логоритміки в попередженні мовленнєвих порушень та розвитку психомоторики дітей з особливими освітніми потребами	2

	2	Освітня мнемотехніка як інструментарій для логопеда	2
	3.	Організація та етапи сучасного логоритмічного та музикотерапевтичного заняття: практичний інструментарій	4
	4.	Body Percusion (тілесна перкусія) як природний засіб саморегуляції та відновлення ресурсів учасників освітнього процесу	2
	Модуль IV		2
	1.	Тематична дискусія з питань корекції, збереження здоров'я і психо-фізіологічного розвитку особистості дітей засобами логоритміки і музикотерапії	2
Обсяг програми		1 кредит ЄКТС / 30 год (26 годин – аудиторні, 4 години – керована самостійна робота)	
Форма підвищення кваліфікації		Інституційна (денна)	
Результати навчання		<i>Загальні компетентності:</i> Здатність до генерування нових ідей, виявлення та розв'язання проблем, ініціативності та підприємливості. Здатність до прийняття ефективних рішень у професійній діяльності та відповідального ставлення до обов'язків, мотивування людей до досягнення спільної мети. <i>Професійні компетентності:</i> Здатність моделювати зміст навчання відповідно до обов'язкових результатів навчання учнів. Здатність формувати й розвивати в учнів ключові компетентності та вміння, спільні для всіх компетентностей. Здатність формувати і розвивати мовно-комунікативні вміння й навички учнів. Здатність визначати і враховувати в освітньому учасниками процесі вікові та інші індивідуальні особливості освітнього учнів. Здатність усвідомлювати особисті відчуття почуття та емоції, потреби, керувати власними емоційними станами. Здатність створювати умови, що забезпечують функціонування інклюзивного освітнього здорового середовища.	

Література

1. Бухало, О.Л. Робоча програма «Логоритміка» для студентів ОПП Дошкільна освіта. 2019. 31.
2. Котломанітова, Г. Упровадження логоритміки в інклюзивне освітнє середовище початкової школи. *Теоретична і дидактична філологія*. Серія «педагогіка». Випуск 27, 2018. 84-93.
3. Кузікова С.Б. Основи психокорекції: навч. посіб. /С.Б. Кузікова. – К.: Академвидав, 2012. – 320 с. – (Серія «Альма-матер»).
4. Науменко С.І. Психологія музичності та її формування у молодших школярів. Навчальний посібник. – К.КДП, 1993, 160 с.

5. Наumenко С.І. Психологія музичної діяльності .– Чернівці: ПП “Видавний дім. Родовід”, 2015. – 408 с.
6. Наumenко С.І. Психологія музичності та її формування у молодших школярів. Навчальний посібник. – К.КДП, 1993, 160 с.
7. Солодовник М.К. Застосування логоритмічних вправ у роботі з дітьми із загальним недорозвиненням мовлення. //Сучасні проблеми логопедії та реабілітації (14 квітня 2017 року, м. Суми. – с.143-148).
8. Шапочка, К. А. Курчатова, А. В. Навчально-методичний комплекс навчальної дисципліни логоритміка та ігри в логопедичній роботі. 2019. – 105 с.
9. Шишова І. Логопедична ритміка в системі підготовки студентів до корекційної освіти дітей з особливостями фізичного психомовленнєвого розвитку. Наукові записки. Серія: педагогічні науки. Випуск 147. С.145-148.